

Fag	Norsk
Klasse	3. klasse
Skoleår	2018-2019
Lærer	Maja J. Volden
Antall uketimer/periodeuker	2 t. pr. uke / 20 periodeuker

### Kompetansemål

#### Muntlig språk

*Mål for undervisningen er at elevene skal kunne:*

- delta aktivt og samhandle med andre i det muntlige arbeidet med vers og dikt, rim og regler
- gjenta tydelig, i kor og alene, strofer fra vers og dikt på begge målføre
- følge kjente regler for gjennomføring av leker og andre felles aktiviteter
- gjenkjenne og gjengi enkeltlyder og diftonger
- lytte ut og gjengi stavelser og andre rytmer i språket, bytte ut lyder, finne rimord
- lydere høyfrekvente ord og øve på å lydere lavfrekvente ord
- lytte til fortellinger fra lærer og medelever
- gjenfortelle handlingen i fortellinger og fremheve hva som var viktigst for en selv
- fortelle om noe en interesserer seg for, har opplevd eller tenkt på
- delta aktivt i samtale om lærestoff og andre temaer og praktisere gode regler for gjennomføring av slike samtaler
- gi og ta imot beskjeder

#### Skriftlig språk

*Mål for undervisningen er at elevene skal kunne:*

- kjenne alle lyd-bokstavforbindelser, bokstavnavn og rekkefølge i alfabetet
- bruke og eksperimentere med bokstavene
- elevene skal kunne å skrive de små bokstavene
- skrive av en fellestekst fra papir eller tavle
- gjenkjenne og lese strofer og ord fra kjente tekster
- lese kjente vers, dikt og sangtekster
- lese fellestekster og egne tekster
- øve på å lese nonsensord
- lese ukjente tekster høyt og stille i samsvar med den enkeltes leseutvikling
- fortelle om det en har lest

#### Språk i sammenheng

*Mål for undervisningen er at elevene skal kunne:*

- delta aktivt i og samhandle med andre i arbeidet med språk og bevegelse
- prøve å mime ord og uttrykk og gjette når andre mimer
- fylle sin rolle i enkle improvisasjoner og dramatiseringer
- utforme tekster og arbeidsbøker der både bilde og skrift utgjør en helhet
- fremstille kjent innhold fra forteller- og lærestoff i tekst og bilde

**Kultur og dannelse**

Mål for undervisningen er at elevene skal kunne:

- samtale om innhold og språk i sanger, regler, dikt og fortellinger fra norske og andre språklige kilder
- lære og fremføre sanger og vers på andre språk enn norsk, særlig samisk, samt andre nordiske språk og språk som er representert i klassen
- lytte til og samtale om lyd, rytme og melodi i sanger og vers på andre språk

**Faglig innhold**

Fabler og legender danner grunnlaget for fortellerstoffet i 3. klasse. I fablene er det ensidigheten hos dyrene som kommer fram. I legendene møter vi mennesker som trosset store farer og viste stort mot for å kjempe for en sak som var viktig for dem. Det er lett for barn på dette alderstrinnet å kjenne seg igjen i dyrenes ulike karaktertrekk. Det er også en måte der de får høre om naturens og elementenes "hemmeligheter", eller lovmessigheter. Når man kan kjenne igjen sine dyrelike sider på den ene siden, så kommer helgenfortellingene på den andre. De forteller om en annen side ved mennesket som strekker seg mot idealene.

Et tredje område av fortellerstoffet er natursagnene. De minner om fablene, men handler om elementene i naturen -vann, skyer, regn, stein, planter, stjerner, himmel og hav. Fortellingene gir et grunnlag for senere undervisning i naturfag, geografi og økologi.

Det arbeides med språket i hovedfagsperioder og fagtimer gjennom året. Elevene skriver først med store bokstaver, de små bokstavene blir gradvis innført. Vi pleier håndskriften. Det å lese er en naturlig forlengelse av det å skrive. Tekstene som elevene eller læreren har skrevet er det første lesestoffet. Siden blir det lesing i bøker. Elevene får skrive fellestekster og egne tekster. Skrivegleden ska få rom for å blomstre. Det muntlige språket øver vi i gjenfortelling, vers og dikt, sanger og leker.

**Fortellerstoff:**

Dvergen Puck

Frans av Assisi

Kongssønnen av Irland

Lille Bie Solstråle

Nils Holgerssons forunderlige reise

Reineke Rev

Ridder Georg

St. Lucia

St. Martin

Sølvfaks av Gabriel Scott

Æsops fabler

**Metode**

- muntlig tavlebasert formidling av lærestoffet
- gjenfortelling- felles muntlig repetisjon av lærestoffet og samtaler rundt dette
- lære tekster utenat
- individuell skriftlig og tegnerisk/malerisk bearbeidelse av lærestoffet i arbeidsbøker
- samarbeid om tekst i gruppe og holde små fremføringer
- gi respons på andre elevers framføringer
- arbeid med avskrift og egne tekster
- leseopplæring

Evaluering

Evalueringskriterier:

- innsats
- ferdigheter
- selvstendighet
- samarbeidsevne
- kunnskap
- utvikling

Evalueringer blir gitt som:

- løpende oppfølging og muntlig veiledning i timene
- muntlig evaluering i elevsamtaler og konferansetimer
- skriftlig evaluering i årsvurdering

